



الشمس  
٥٠ ق.ب.

العدد  
٤٣٥

# سوبرمان

البطل الجبار

كل خميس لتلبية الجمعة



الحادث الغامض



دَارُ الْمَطْبُوعَاتِ الْمَصَوِّرَةِ



تَبَاعَ فِي أَرْجَاءِ الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ

الطريق المباشرة  
إلى  
الطريق المباشرة

تقدّم في دار المطبوعات المصوّرة ش.م.ل.

رئيسة التحرير : ليلي شاهين داكروز  
 مديرة التحرير : ليلي شقلا  
 المدير المسؤول : الياس الديري

الخط : ناصر ماجد  
الترجمة : هيلدا ميخائيل  
المونتاج : جوزف نعمه

شَمْنُ الْعَدَدِ

لبنان : ٥٠ ق.ل. — الجمهورية العربية  
السورية : ٥٠ ق.س. — العراق : ٥٠  
فلسا — الاردن : ٦٠ فلسا — المملكة العربية  
السعودية : ١ ريال — البحرين وقطر : ١  
روبية — الكويت : ٨٠ فلسا — السودان :  
٦ قروش — الجمهورية العربية المتحدة : ٥٠  
مليما — الجزائر — فرنك جديد — تونس : ٧٥  
مليما تونسيا — المغرب : ١ درهم .

الاشتراك

في لبنان : ٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة .  
١٠ ل.ل. الستة اشهر .  
٥ ل.ل. الثلاثة اشهر .

في الخارج : ج . ع . س . : ٢٥ ل . س . —  
الأردن : ٢٥٠٠ دينار —  
العراق : ٢٥٠٠ دينار —  
المملكة العربية السعودية :  
٤٠ ريال — الكويت — ٣ دينار —  
قطر والبحرين : ٤٠ روبية —  
ج . ع . م . : ٣ ج . م . —

التحرير شارع الحمراء مبنى مركز صباغ -  
بيروت

تلفون : ۲/۱/۴۱-۴۶ — ص.ب ۶۹۶ —  
بيروت

تلغرافیا : سمیرمان



# سوبرمان

البطال الحمار



منذ سنوات في حلقتي  
تتحدث ذات يوم في  
سماوات جامعة مور...



هذه؟ اكتشفت بواسطة  
سمعي الحبار أصواتاً عميقة  
تتذكر بالسوي!  
إنه زلزال طفيف!!



وهو على  
وشك أن يسقط  
أضراساً إذا  
إذا...

هه؟ من  
هذا؟  
إنه ليس  
"سوبرمان"، من  
هو إذن؟



كونت وسادة هوائية بواسطة  
لفخايت الحبارة كي تمنع سقوط  
هذا النصب التذكاري!

ياي! لم يحظر  
بياني أن أهدأ،  
سوي "سوبرمان"  
يفعل ذلك!

إهداء لجامعة مور  
الصف الختري في العام ١٩٥٧

نعم! من سوي "سوبرمان" يستطيع أن يقوم بعمل عظيم كهذا؟ إن علامة "X" تستخدم للمجهول  
ولكن ليس هناك أي علامة أخرى تصف ذلك الشخص المقتع الذي ما زال ظهوره سرّاً في تاريخ  
جامعة مور. اقرأ قصة!

# سر الحبار "X"!







في تلك اللحظة كانت لميلته الحمار بهالسة تحت شجرة ...



الطقس جميل ، وسأبقى هنا وأدرس للإمتحانات !!

بعد زوال الخطر ...



سأدخل المبنى بسرعة  
جسارة دون أن يلحظني  
أحد!



... بذلة سوبرمان!  
ولكن لماذا كانت  
مخفية بين صفحات  
هذا الكتاب؟ أه...  
فهمت الآن!

ولقد اكتشفت  
شخصية سوبرمان  
السرية!



يا الهي ، ماهذه الرزمة  
التي وجدتتها بين  
الصفحات؟

إنها مطوية  
ومضغوطة  
بواسطة قوة  
عظيمة...

وهي تبدو  
مثل...



الجميع يعلم أن  
"سوبرمان" هو  
"بيل فوريست"  
مخفية ، لماذا إزنت  
أخذ لنفسه  
شخصية خالصة  
غائبة في  
ذاك اليوم؟

في أثناء ذلك ، في جرة البواب ...



زال الخطر ،  
وها أنا أعود  
إلى شخصية  
بيل!



كي تحصل على الجواب علينا أن نرجع إلى الوراء بضع ساعات ، عندما كان سوبرمان الشاب في زيارة لمستاز علم الحياة والجراثيم أيضا ..

ليس جميع الجراثيم مؤذية كما يعتقد معظم الناس !

أحرزت نجاحا باهرا يا أستاذ "ماهر" ، إذ كوّنت بالفعل جراثيم امبطناعية ذات فائدة !

منوم

لعلاج الحرارة المرتفعة

لفقدان الذاكرة

لتخفيف الألم



مكينة ١٠٠٠ مرة

لقد صنعنا هذا النوع بسرعة وما زال ينمو !

يا إلهي ، ما أضخم هذه الجراثيم !

ولقد كوّنت غيرها أيضا وجميعها ستعود على البشرية بفوائد جمّة ! إن تجاربي الأولى ناجحة كلها !

ما عدا واحدة أعطتني عكس النتيجة المرجوة !

العلم

فهمت قصدك أيها الأستاذ ، وسأخلصك منها !

فإذا صدف واحتكّت هذه الجراثيم الضخمة بالجوّ قد تنتشر ومن يعلم ماذا يكون تأثيرها على الناس ؟



ولكن هالها مرة سوبرمان غير ان قال ليهم القارة  
منه الجزء الذي على منة الحق ...

آه ، تقطع الوعاء  
الزجاجي ...  
نسيت أن الحرارة  
تختلف هنا !

تشارت  
الجراثيم وأنا  
الملازم !

المكان الوحيد  
المناسب لهذه  
الجراثيم هو  
الفضاء  
البعيد !



الحمد لله  
ابتلعتهما جميعها

لا خوف عاين ، ولكن  
تري هل تحولت  
إلى نافل جراثيم  
غير معروفة ؟  
سأحقق مع الأستاذ ..



الطريقة الوحيدة لإصلاح  
خطاي هي ...

... أن ابتلعها  
جميعها قبل  
انتشارها !

إن الجراثيم  
لا تؤثر على جسدي  
المنيع !





بالرغم من أن بذلتك  
نظيفة ، ولكن الجراثيم  
قد لوثت كل قيراط  
مرتفع من جلدك !

يمكنك أن  
تنقل العدوى ضمن  
مسافة بضعة أقدام !

ولكن مقاومتك  
الجيدة للبكتيريا سوف  
تتحول إلى أثر لها  
خلال ٢٤ ساعة !



والآن عرفت  
أيضا القارئ  
لماذا اضطر  
"سوبرمان" أن  
يرتدي بذلة  
جديدة ويتخذ  
لنفسه  
شخصية X ...

أرجو أن يكون  
تقدير الأستاذ  
صحيحا ، إذ أنني  
أكره هذه البذلة



فإذا أن تتحدث عن  
الناس أو ترتدي  
بذلة عازلة  
حماية للناس  
حولك !!

وفي خلال  
ذلك عليك  
أن تختار بين  
أمرين ...



لماذا أعطيتها  
كتابي من دون أن  
تستشيرني ؟

على أن نظرتي  
كانت غير صائبة  
لنرجع إلى غرفتي ...

ما الذي  
يفضيك ؟  
لقد  
وعدتني  
بإرجاعه  
الليلة !

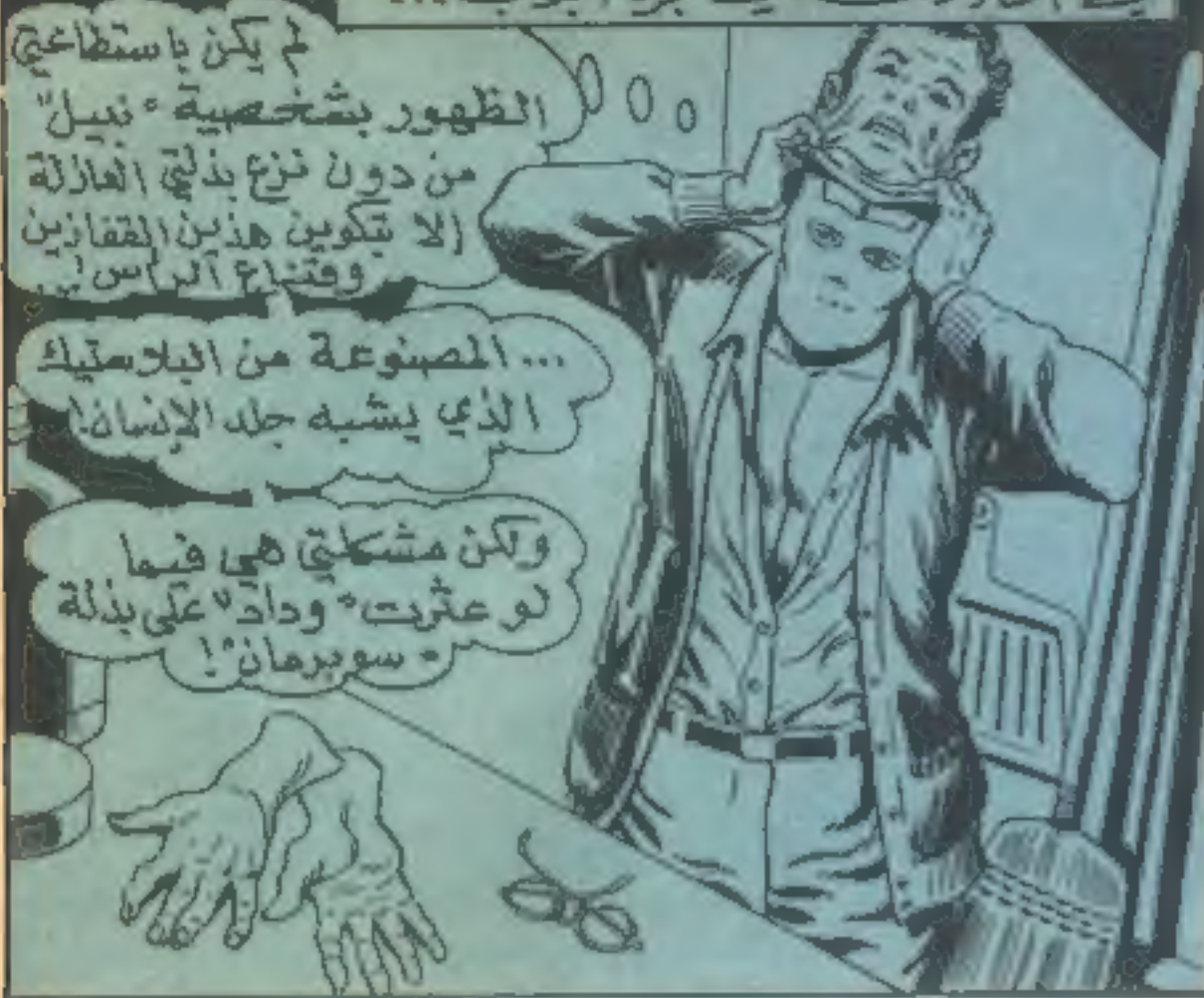


والآن سأخفي بذلة  
"سوبرمان" إلى  
أن يحين وقت  
ارتدائها !

سأخفيها في  
إحدى كتب "نيل"  
فالأشياء الظاهرة  
تكون أحيانا أسلم  
من غيرها !



فجأة أشار ذلك، فجاءه حجرة البواب...



النهاية



... إنَّ الشمس تدقّص على الصخور،  
وتحت الصخور والدفلى تستريح،  
وفي البساتين تتعاون والنزبتة على البسة والنقوى...

من كتاب امين الريحاني : قلب لبنان

# رسالة إلى لبنانيين

يقصّها طارق على صديقه علي  
تليهما مسابقة كبرى

يقدمها لك المجلس الوطني للإسراء السيامية  
بالاشتراك مع المطبوعات المصورة

اقرأ التفاصيل في أعدادنا المقبلة





## مسألة

عالم عربي عاش في القرن الحادي عشر الميلادي • وضع عدة مؤلفات تبحث في الرؤية المستقيمة والمنعكسة والمنعطفة وفي المرايا والضوء ، واشتغل بالعدسات والمنظارات • وهو أول من قام بأبحاث حول الغرفة المظلمة (آلة التصوير) ، واستخدمها ، واكتشف الفارق بين الظل وشبه الظل •

ترجمت مؤلفاته الى اللاتينية والاطالية •  
فمن هو ؟

• لم يسم السمسار : ١٢٦٢

شاعر عربي كبير • قيل فيه : « انه فيلسوف الشعراء ، وشاعر الفلاسفة » يزعم بعض النقاد بأن الشاعر الايطالي الاكبر « دانتي » في ملحمة الشهيرة : « الكوميديا الالهية » قد اقتبس عن شاعرنا العربي في كتابه : « رسالة الغفران » •

اختر اجابة واحدة :

— أبو العلاء المعري — طه حسين —  
بشار بن برد •

## مسابقة كولينوس

صحب على عدد كبير من القراء ايجاد الطريق الصحيحة في الحلقة الرابعة عشر من مسابقة كولينوس لذلك قررنا عدم الأخذ بهذه الحلقة شرط أن ترسل صفحتها ( بدون حل ) مع الثالثة عشر التي سبقتها .

كما قررنا تمديد مهلة الاستلام حتى آخر شهر حزيران ( يونيه ) فاسرع بإرسال جوابك إلينا .

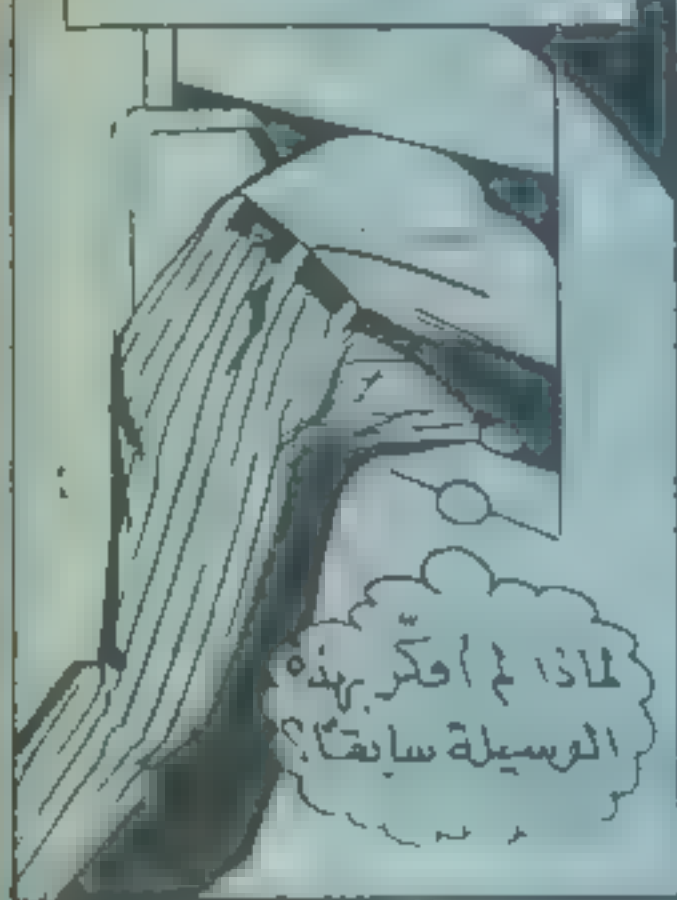
١٣٤٥ ١٣٤٥ ١٣٤٥ - ١٣٤٥ ١٣٤٥



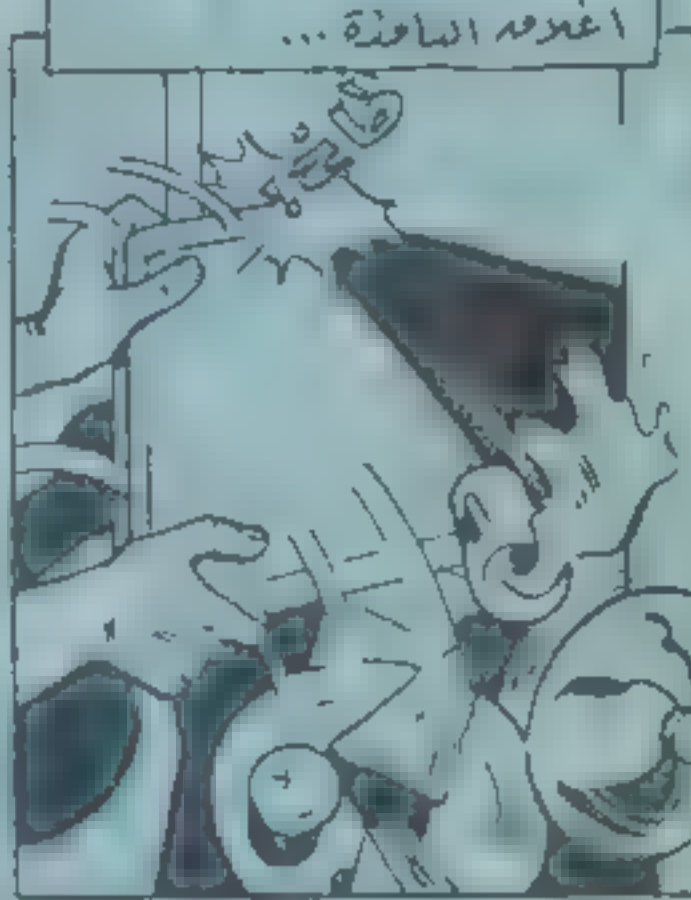
ثم تيسل شخص غير فقير  
السياسة كحرية ...

فجأة قصص يدان على الصيفية  
وإدارتها إلى الجانب كي تجمع  
اغتراف الساعنة ...

في شقة "مروان" مدير  
شركة الإبداعية الضمنية ...  
فتحت خافذة أوتوماتيكية  
فتدعرت منها صينية  
طعام ...

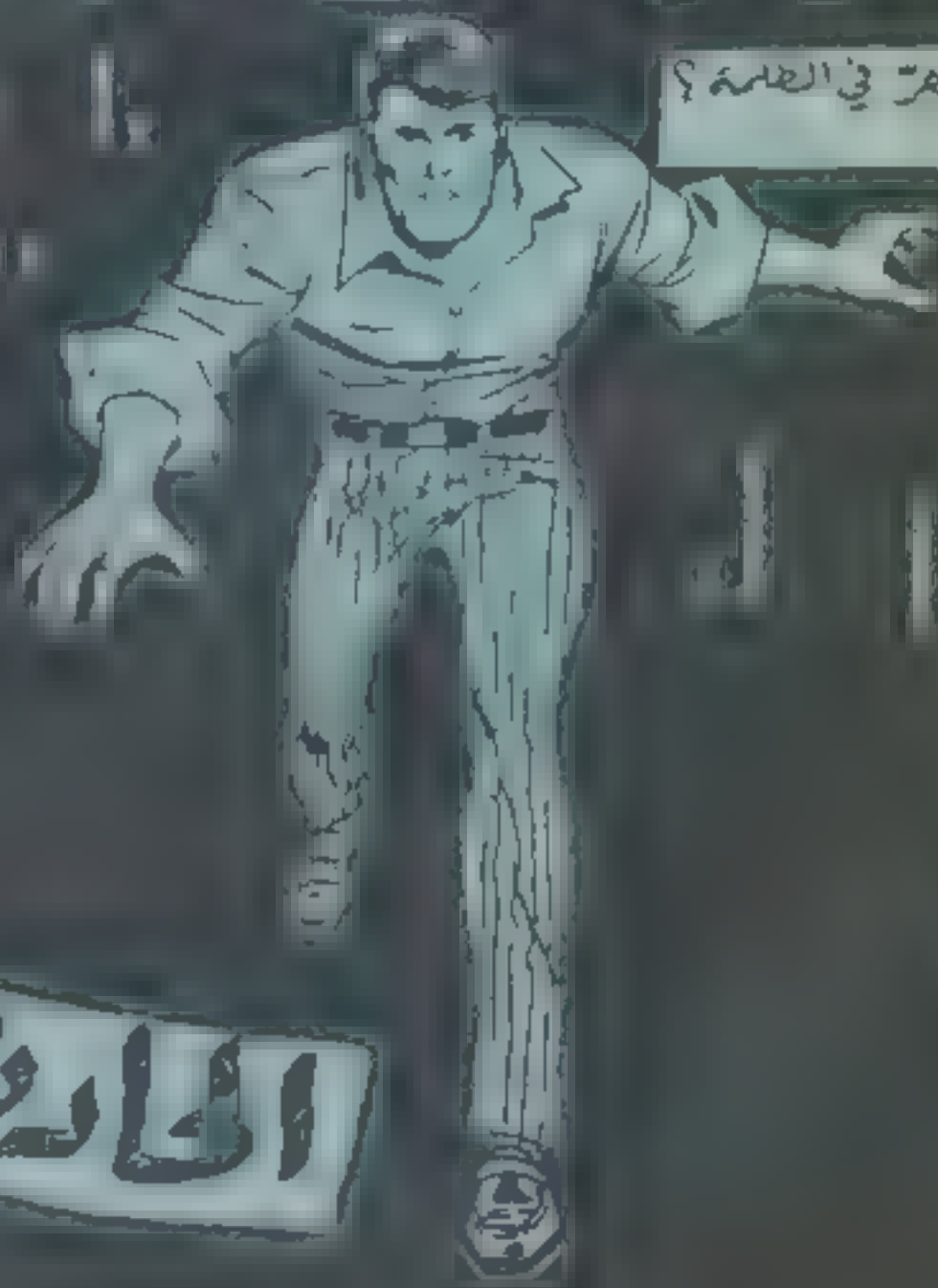


لماذا لم أفكر بهذه  
الوسيلة سابقاً؟



من أجل لدي يفر في الظلمة؟  
"مروان" ...

السيد "مروان" يفر  
من شقيقه؟  
ولماذا؟



حادثة غامضة  
مستحيلك وتخيّر رندا  
وهي "مروان" ...  
إليك قصة

الحادث الغامض



في منزله "مو" .. دنا "مروان" رئيس صحيفة "مركب" سيومي  
منه "رنا" ومطاطا قلبي أنه بدأ إذا عتوا السخريرية الشعبية التي  
معرضوها "مكاشة البدار"

لأنه حذق ، على أنني متأكدة  
أن له شخصية سرية !!

يعتقد الجميع أن لسوبرمان  
شخصية سرية ، فلماذا  
لم يكتشفها أحد إلى  
الآن !!



لا تعتمد على ذلك ، فأنا  
أحب سوبرمان "ولر أفعل  
شيئا لا زعاجه !

لو صدق  
والكتشفها أحد  
ستكون من أعظم  
القصص !



نقدم لكم فرقة المهرجين  
الطاحرين !

ما سبب هذا  
الإستعراض  
المجاني ؟

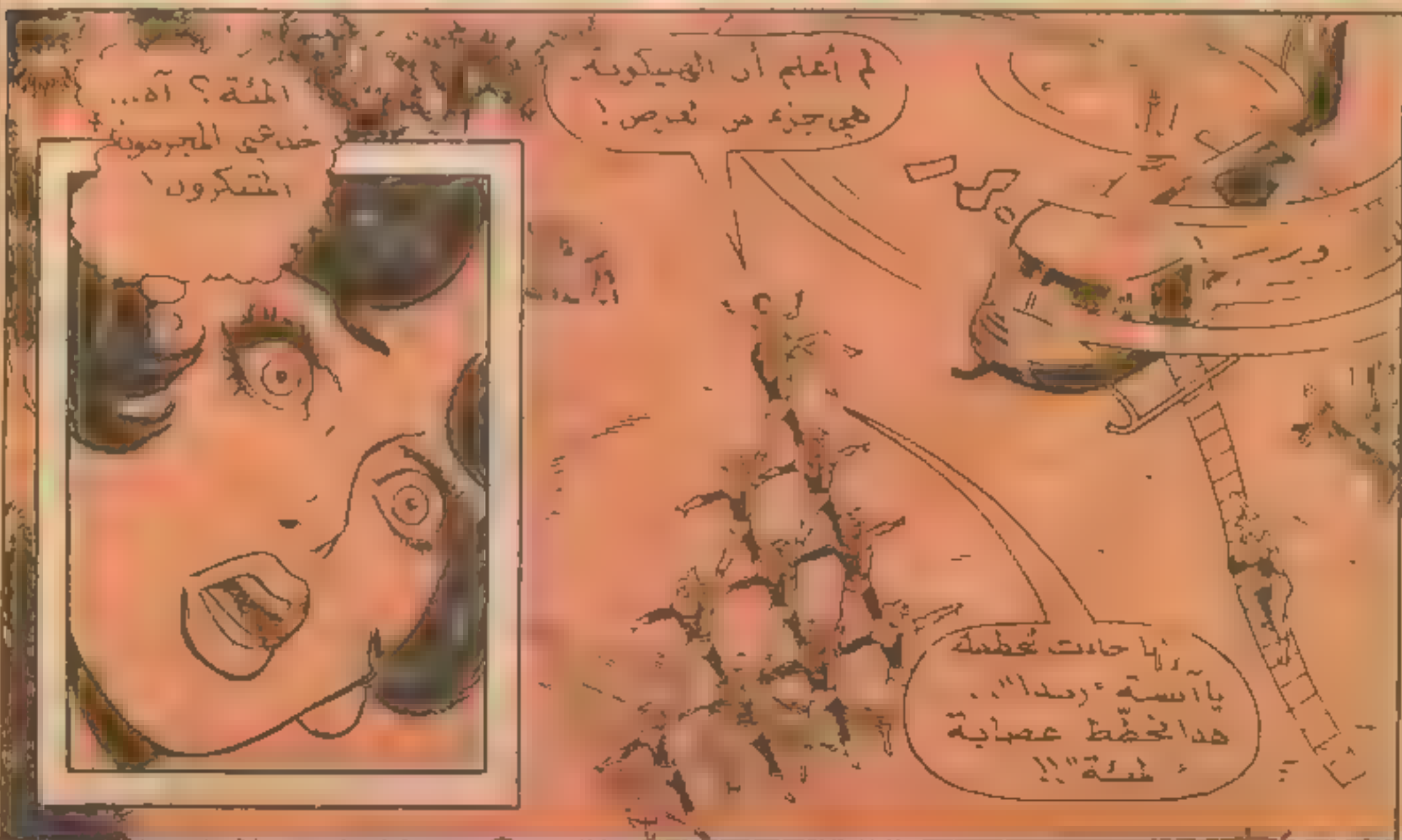
أنا أعرف أنها  
تحب سوبرمان  
ولر تخوفه !  
سأستعين  
سديم  
حلمي أو  
بلليل !



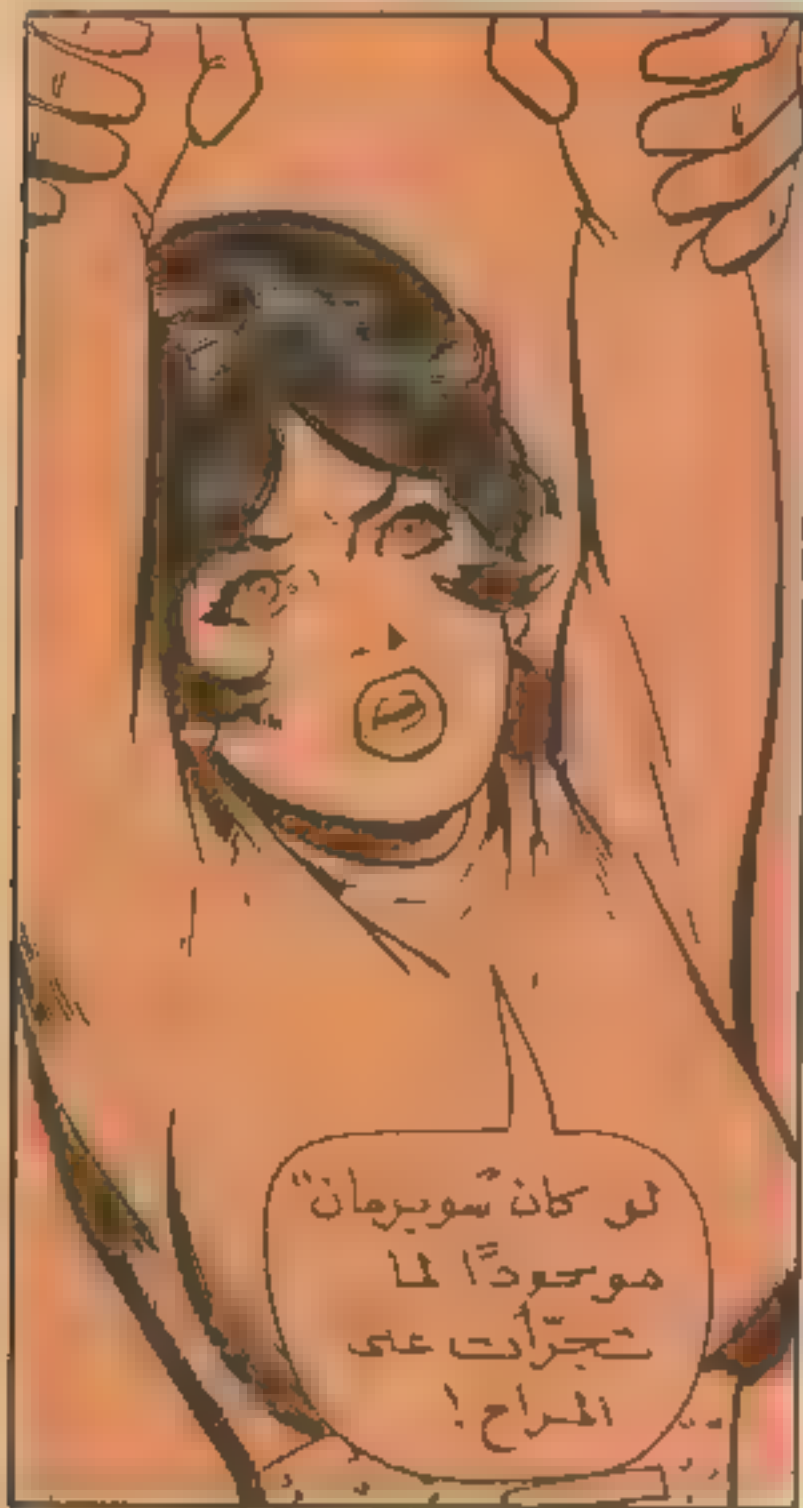
لأننا نحب  
أن نفرح قلوب  
الأطفال يا أستاذ











لو كان سوبرمان  
موجودًا لما  
تجرات على  
المراح!



ياستطعتك أن  
تكتبي مقالًا موضوعه  
"كيف اصطاد في الخنة"  
هاها!



لعنة الله على  
"الخنه"، لست  
عمما بتي موجودة  
هنا لتمنعهم من خطف  
بمزدحم!

الفرار... هذه  
طلقات حقيقية،  
وهؤلاء مجرمون  
لا يكرثون بأحد!

الفرار... هذه  
طلقات حقيقية،  
وهؤلاء مجرمون  
لا يكرثون بأحد!



أشارت ساعته: "هذا" السام المتدفق  
منه الرليكويتر...



وكا وهو يد، التي انقضت الرجل الصوري  
على الطائرة...

الحمد لله عدت  
من مهمتي في  
الوقت الملائم  
لإقتاذ "رندا"!!

المجرمون يكونون  
ستاراً من القنابل  
المتفجرة!

سلام

لا خوف عليّ،  
على أن تفاديها يدري  
على المناورة!!

ساعكس دوران مروحة  
الهليكويتر...



... وأجبرها على  
الهبوط دون أن  
يصاب أحد بضرر





عزيزي القاري ،

إذا سألتك هل تعرف وثنك فانا واثقة من أنك  
ستجيب علي : "بالطبع" .

ولكن إذا سألتك هل تعرف وطن أخيك العربي  
ماذا يكون جوابك يا ترى ؟



هذا هو السؤال المطروح على جميع قرائنا في  
البلدان العربية في المسابقة الشقيقة التي نقدمها  
لهم ابتداءً من ١٨/٥/١٩٧٢ . نرحو أن يشتركوا  
جميعهم فيها ليبرهوا لنا ان معلوماتهم عن البلد ان  
العربية الشقيقة لا تقل أبداً عن معلوماتهم عن  
وطنهم .

هل تعرف

العالم

العربي؟

بإشتراك مع طيران الشرق الأوسط

شروط المسابقة

(١) سننشر هذه المسابقة على ٥ أجزاء متتالية في سوبرمان رقم ٤٣٣  
و ٤٣٤ و ٤٣٥ و ٤٣٦ و ٤٣٧ وفي آن واحد في مجلاتنا الشهرية  
لولو الصغيرة رقم ٧٧ (الجزء الأول) ، البرق رقم ٣٩ (الجزء  
الثاني) ، الطواط رقم ٨٧ (الجزء الثالث) ، طارق رقم ٦ (الجزء  
الرابع) ، لولو الصغيرة رقم ٧٨ (الجزء الخامس) .

(٢) احتفظ بالاجزاء الخمسة وارسلها دفعه واحدة عند انتهاء المسابقة  
الى العنوان التالي : مسابقة العالم العربي - من ب - ٤١١٦  
- بيروت - لبنان .

(٣) آخر موعد لاستلام الرسائل يوم ٢٥/٦/١٩٧٢ .

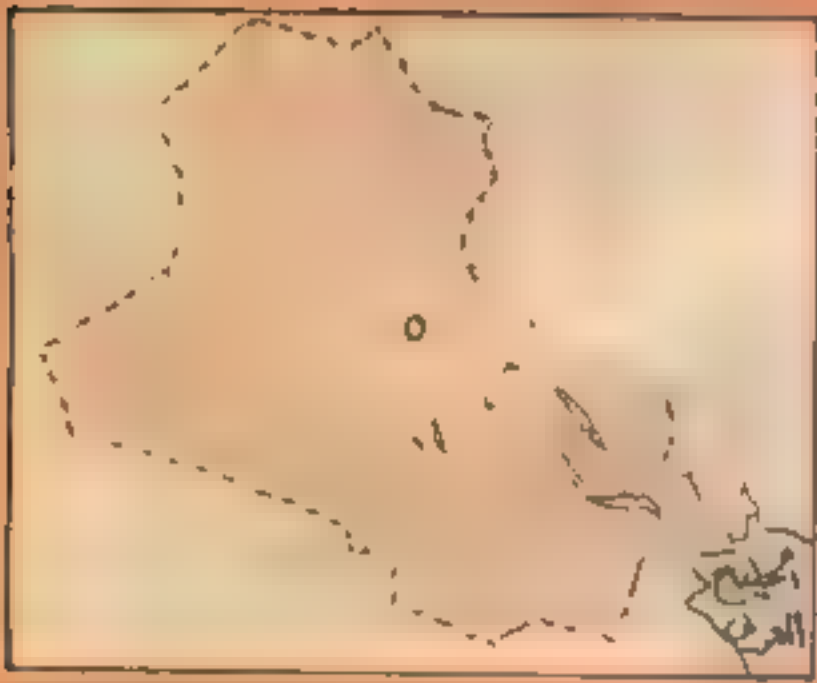
(٤) ستشر النتائج في سوبرمان رقم ٤٤٣ والطواط رقم ٨٩ الصادرين  
يوم ٢٠/٧/١٩٧٢ .





أولاً (احساري) :

اشترك في المسابقة بتحديد اسم البلدين العربيين اللذين ترى خريطتهما على الصفحة .



ثانياً (احساري) : الصفح شاملاً ردياً من شواطئ هذين البلدين بعد معرفتهما في المكان المحدد لهما ، إن كان لديكم شاملاً من هذين البلدين ، لا تزال لنا شاملاً فلياً لأن هذه التواضع لن تعاد لاحسارها .

ملاحظة :

كل جواب يقتصر لما ورد من كل واحد من البلدان موضوع المسابقة يعتبر بمثابة اشتراكين .

الرسم :  
الفنانون :  
السن :

احتفظ بهذه الصفحة حتى نهاية المسابقة







عالم الطب

من الميراث

المادة الطبية

الطبيب

### الطب في العصور القديمة



#### الاطباء الكهنة :

كانت ممارسة الطب في مصر القديمة محصورة بالكهنة • ولهذا علاقة بايمان المصريين بأن المرض هو لعنة من الآلهة الارواح وقد ذهبوا الى حد تقديس بعض اولئك الكهنة • وسار اليونان القدماء على خطي المصريين •

والطب آنذاك كان منقسما الى فرعين : فرع يهتم بمعالجة الروح عن طريق الرقي والسحر ، وفرع يتولى معالجة الجسد بواسطة الادوية الطبيعية المصنوعة من النباتات غالبا •

وجد الطب بوجود الانسان على هذه البسيطة • ونعني بالطب : تلك المجموعة من الطرق والوسائل التي تعني بالصحة العامة • حتى الحيوانات التي وجدت قبل الانسان ، تملك غريزة تدفعها الى التفتيش في الطبيعة عن وسائل شافية تعالج بواسطتها الامراض والجروح التي كانت تصيبها •

من هذه الغريزة بالذات انطلق علم الطب عند الانسان • على ان تاريخ نشأة هذا العلم قد ضاع في ظلمات الزمن •

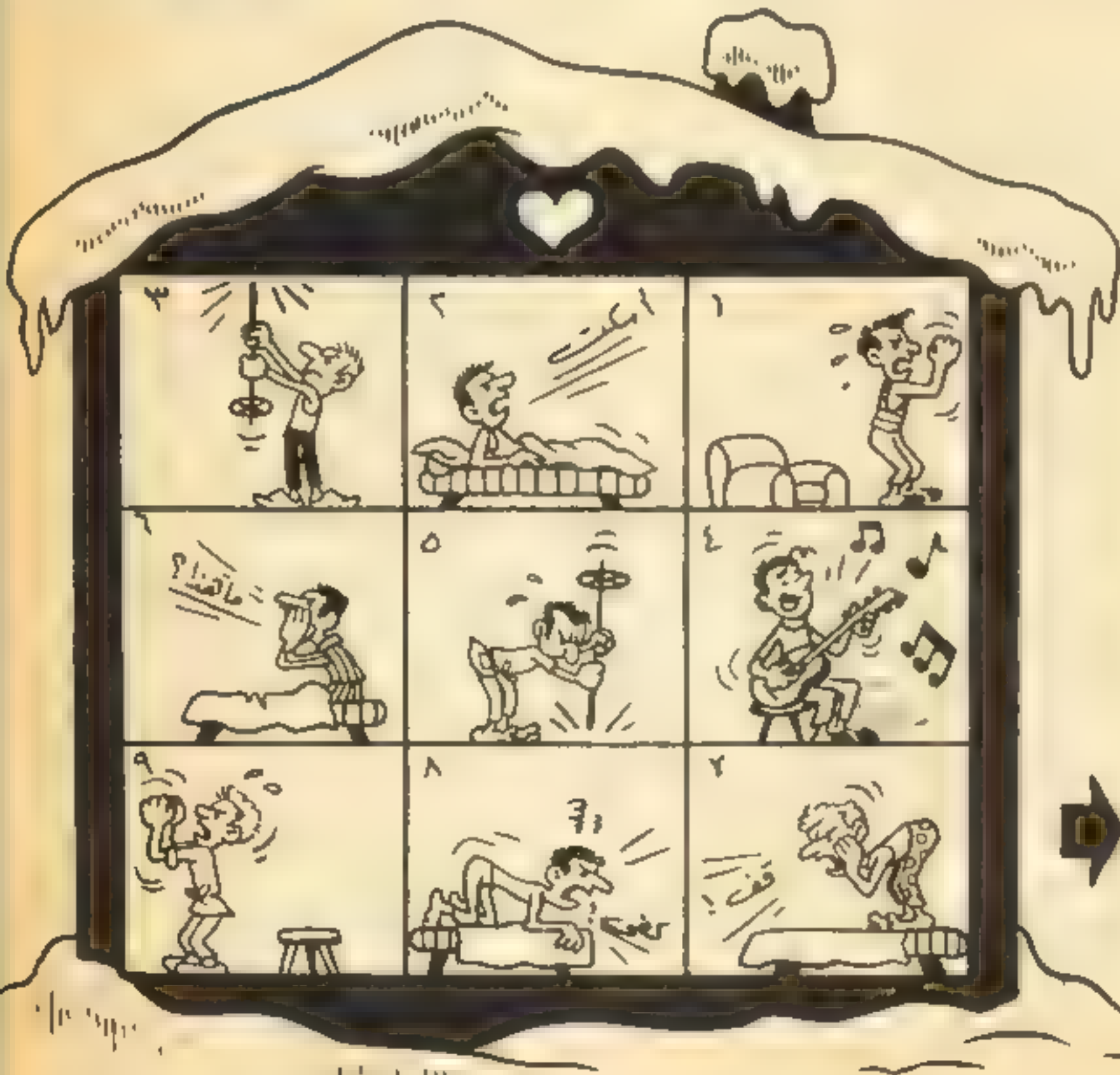


# الغيب



أيّ ظلت يطابق صورة لهذا النبأ ؟

١: ضاع



1	2	3
4	5	6
7	8	9

2	3	4
5	6	7
8	9	1

في منتصف الليل في فندق العادة قرر أحد الزلاء أنه يعرف على القشرة  
فاحتج بشدة باقي الزلاء . ولكن ربنا ما أظها بترتيب غرفهم . هل تساعدك ؟

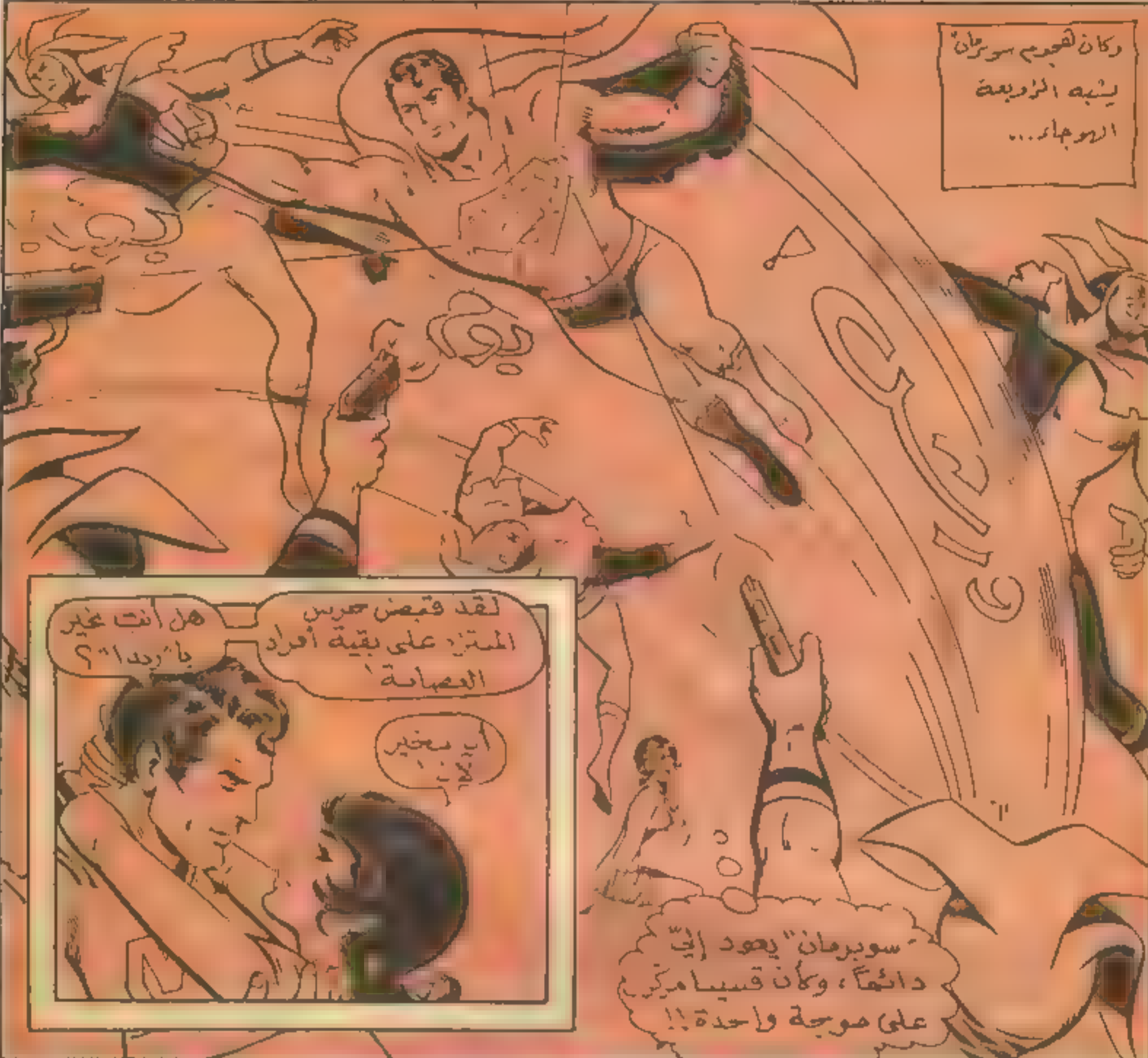


# لأ في هذا الصيف تسليّة إضافية مع الجمالقة





ركان هجيم سورمان  
يُنبه الزوجة  
الرومان...



سوبرمان يعود إلي  
دائماً، وكان قسيماً مكرماً  
على موجة واحدة!!



لقد قبضت حريس  
المبتدئين على بقية أفراد  
العصابة

أي مخير  
لأن

هل أنت بخير  
يا ريدا؟



لو علم سوبرمان وريدا  
بقصتي السرية لمقه  
عقليهما!



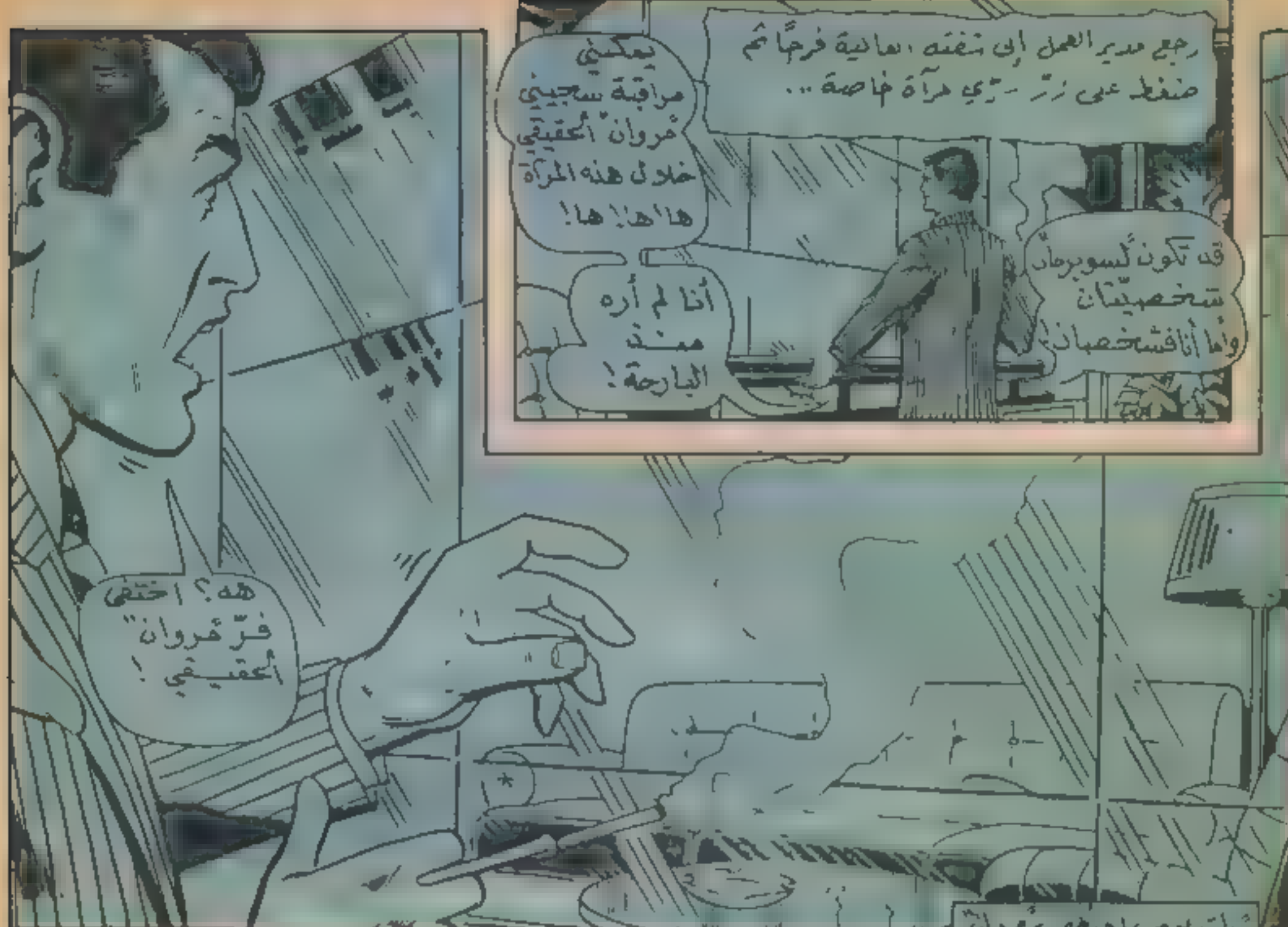
أهنتك يا سوبرمان!

وأنت ياريدا "لديك الآن  
قصة تليق بالصفحة  
الأولى!"

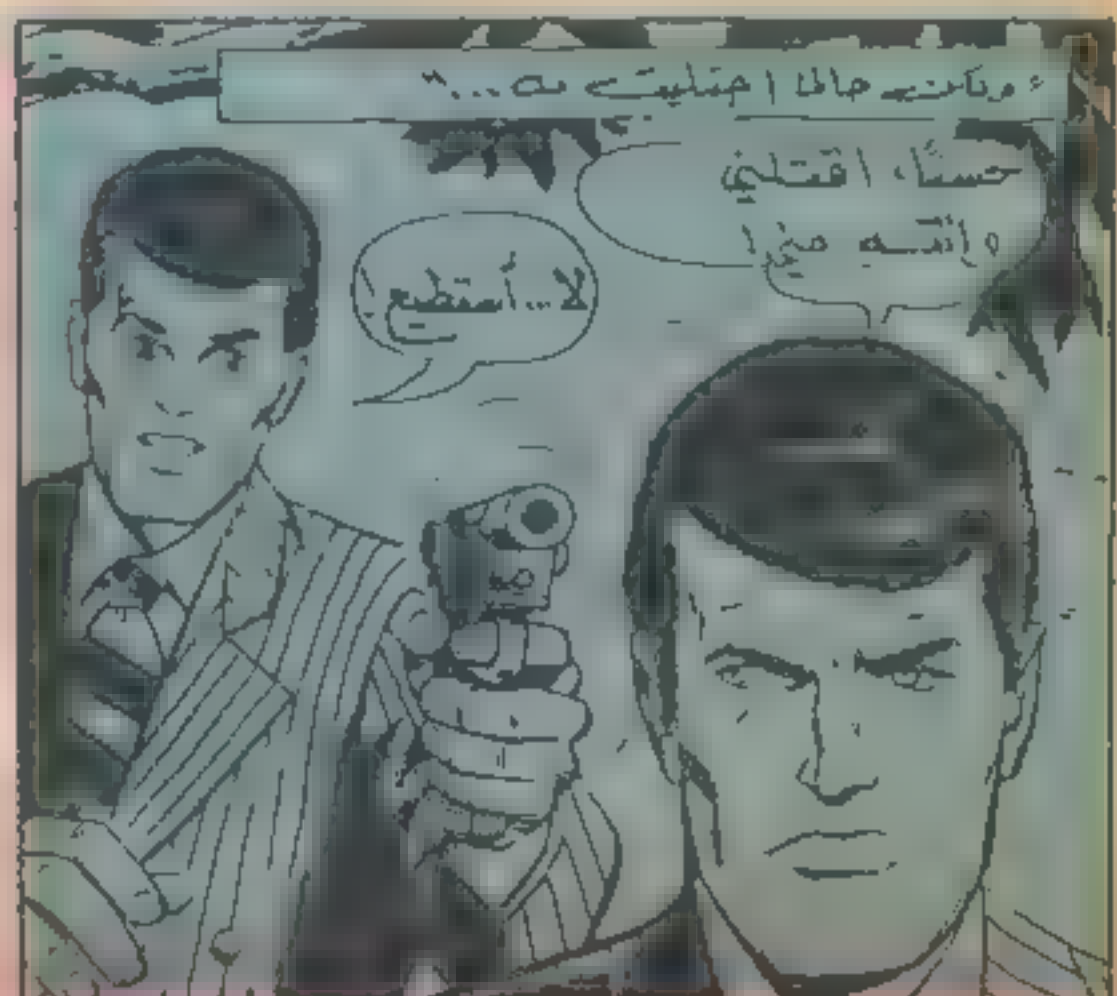
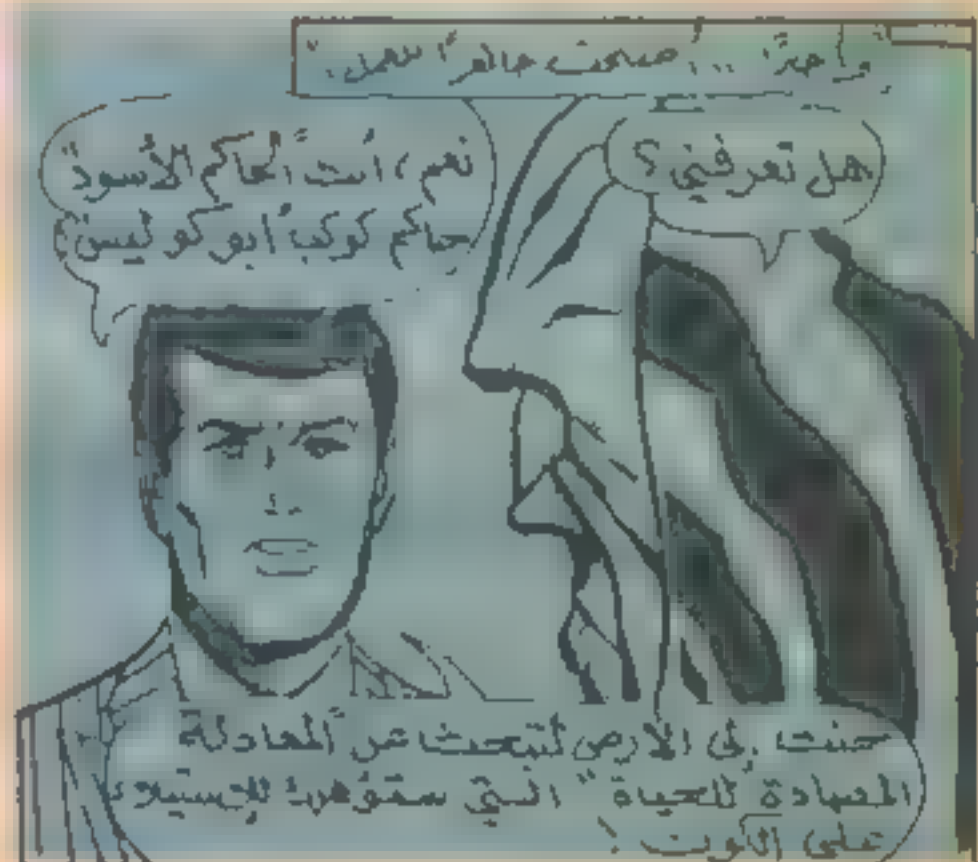
أنا ذاهبة الآن  
لكتابة مقالي  
ياسيد مرون

أنا على نقلة  
الطريق يا ريدا!











بعد ذلك عند حجرة سرية ملحقه سقيفة ..

أخفيت مروان وهو تحت تأشير المسكن الى أن انتهت حجراته السرية

بدأ مفعول

الدوديه ولعبه!



باستطاعة مروان

أن يراي ، ولكن لا يمكن

لأحد رؤيته إلا إذا أشعلت

تدراً خاصاً ، وهذه المرأة تبدو وكأنها

بمجرد امرأة عادية ..



فر مروان ،  
وعلي أن أجده  
قبل أن يعلم  
الحاكم الأسود  
بالأمر ويحاقبني!

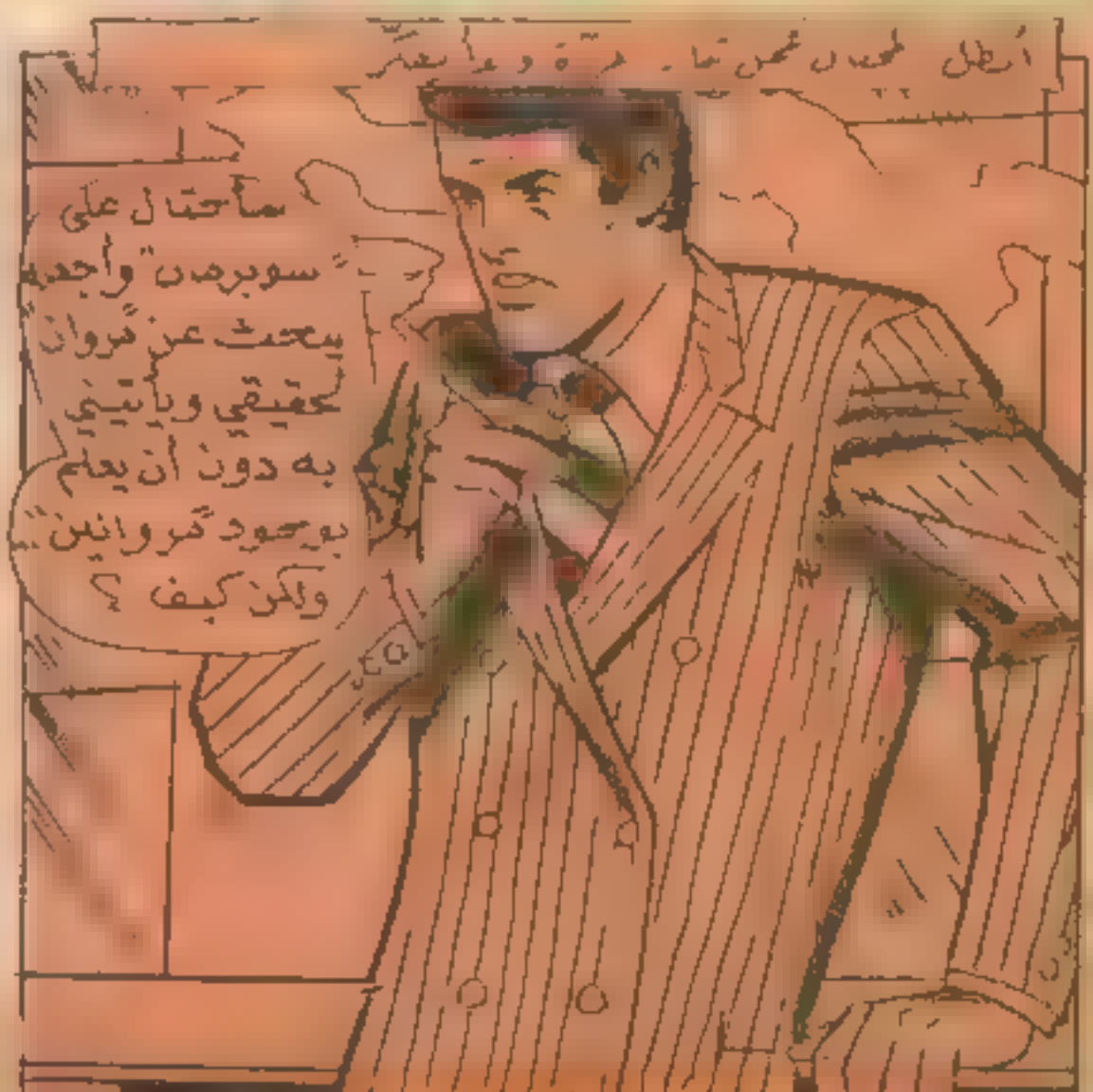
فجأة ، اعد من ذكريات الحذر  
التي هي مشهود الحجرة  
الفارغة ..



الآن يوجد مروان واحد  
أفقط ، وهو أنا ..  
ها ها ها ها ..



ها ها ها ها ..  
وسأعد مروان  
سجناً لا يستطيع  
الفرار منه  
بالتأكيد !!



أطلق المحسن محمد تارة وعاد بعد  
كل  
مأخذ على  
"سوبرمان" وأجده  
يتحدث عن مروان  
لحقيقي ويأتيني  
به دون أن يعلم  
بوجود مروانين ..  
ولكن كيف ؟



بعد ذلك ... ريتة جرس ، تلفون  
تحت شقة رندا ...

مروان " يكلمني من شقته  
أظنه مريضاً !!

سأحدثك  
إليه في الحال  
يا رندا !!



بعد فترة ..

من  
أنت؟

برين يا سورمد ... وار طبيب لسي  
مروان ، وعندما انصر  
في كار في حالة  
هباح شديد واضطرت  
أن آتي برفقة  
مساعدتي



وعند وصولنا لم نجد له  
ترك لنا هذه الرسالة :

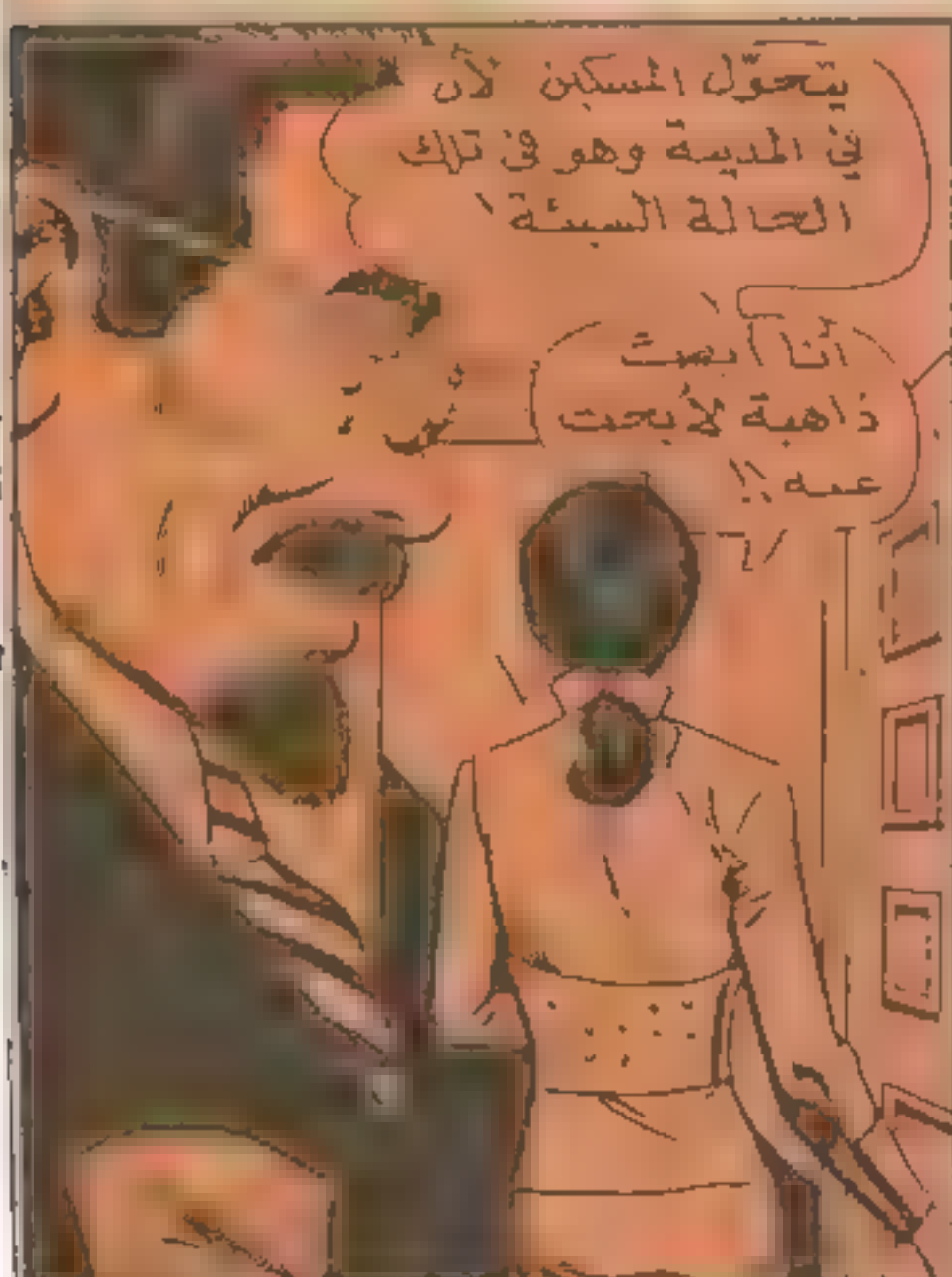
ما فقد عفتي ،  
فاحتمت علي قبل فوات  
الوقت ... أجمع

لا شك في أنه  
يعاني مرضاً نفسياً ،  
ويجب أن يُدلىح



يتحول المسكين لأن  
في المدينة وهو في تلك  
الحالة السيئة

أنا أصبحت  
ذاهبة لأبحث  
عنه !!



أنا ذاهب للبحث  
عنه كي أرجعه  
إليك أيها  
الطبيب!



بدأت "رندا" تدور حول المدينة

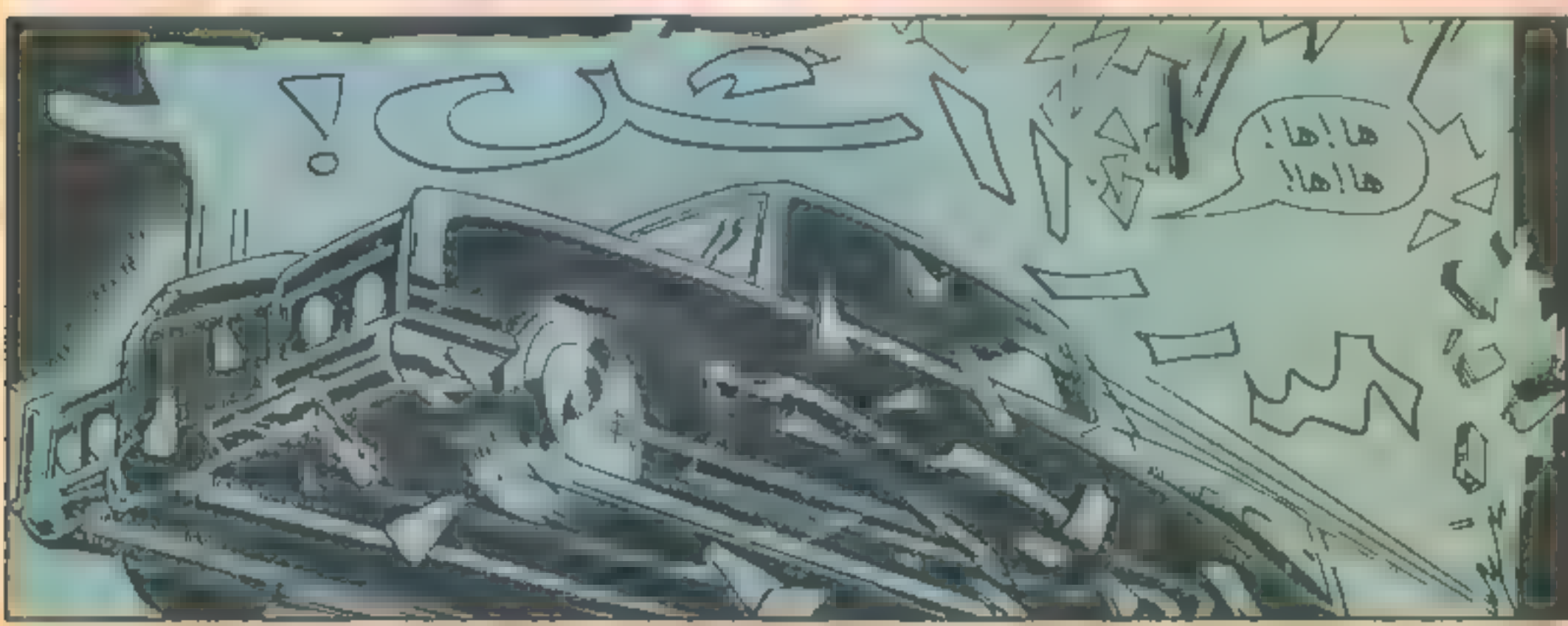


لا أشر  
لـ"مروان"  
المسكين!

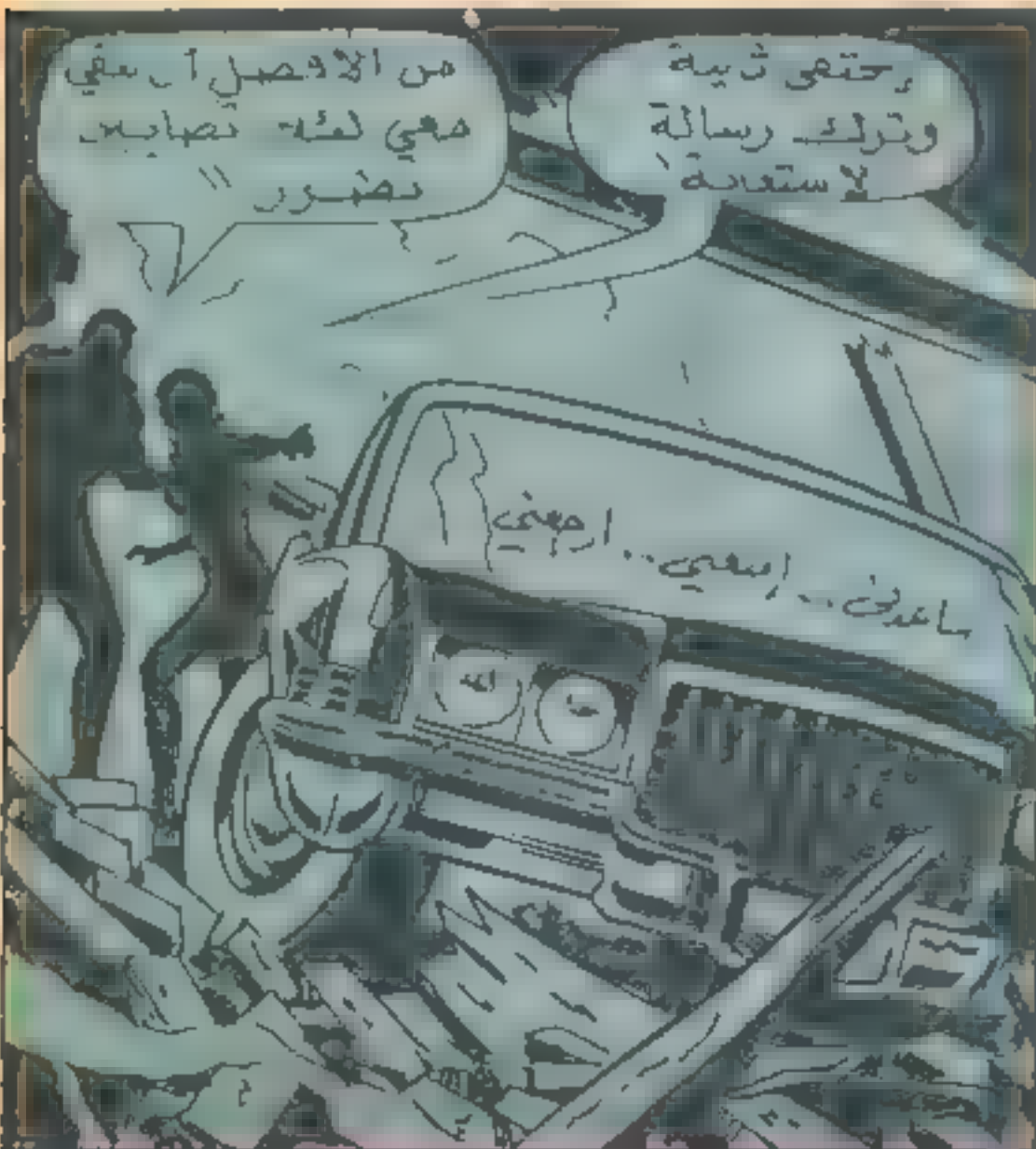


آه... هناك  
"مروان"!

سأبتعد عنه قبل أن  
يصطدم فيّ!!

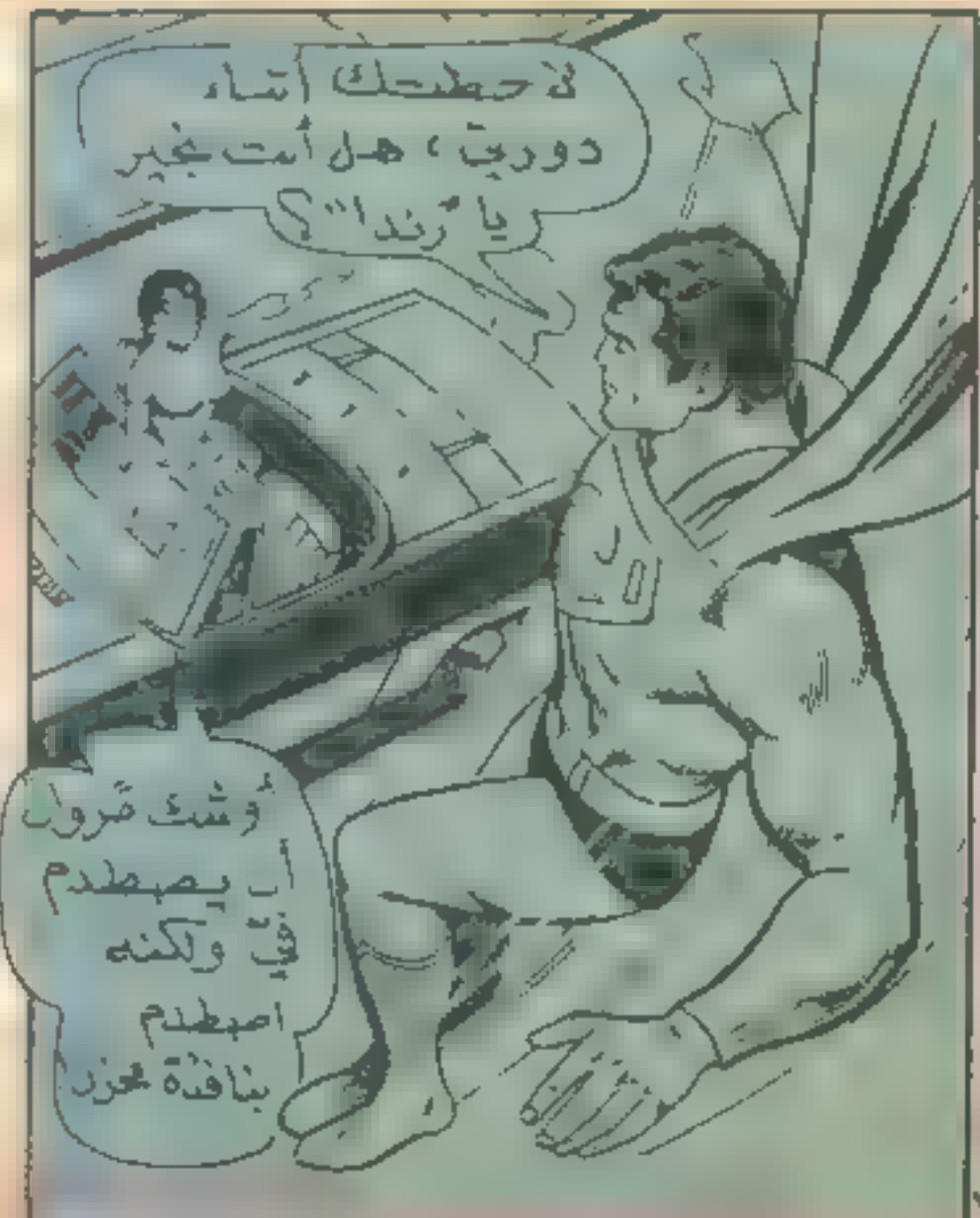


ها! ها!  
ها! ها!



من الآن أوصلي أنا سفي  
معك لفتة نصايبي  
نضرب

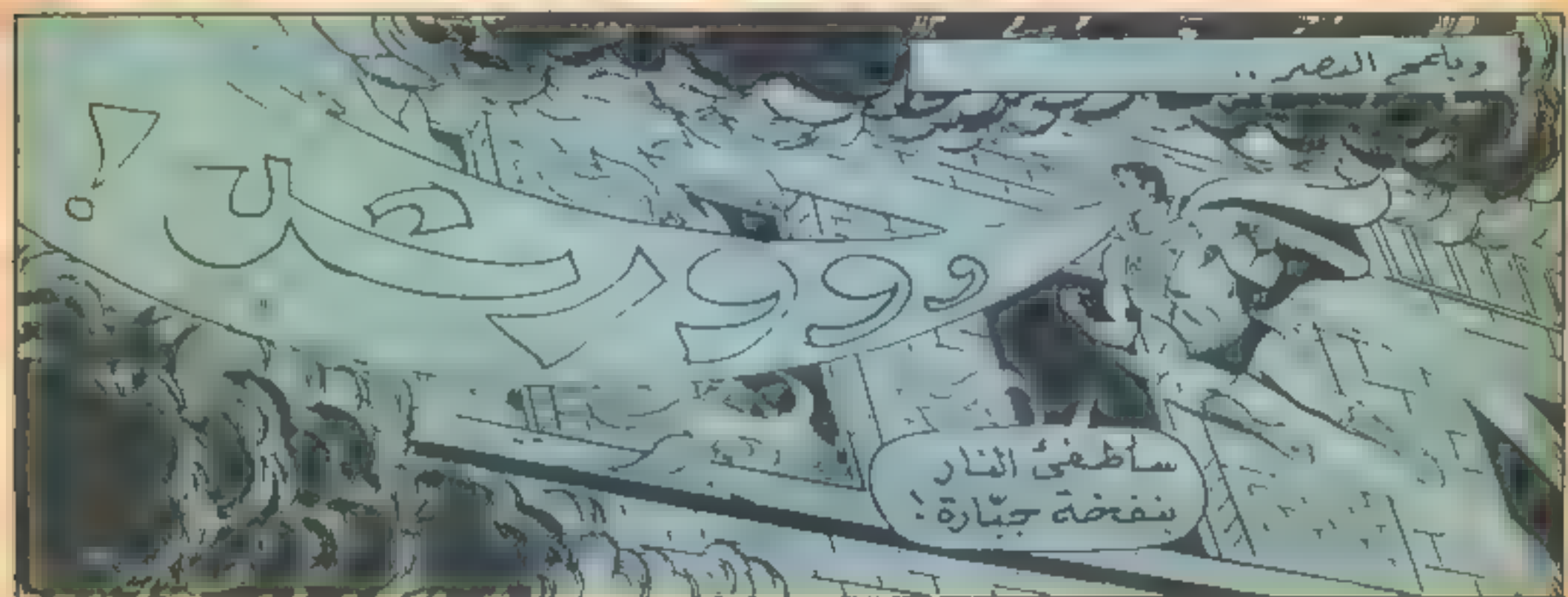
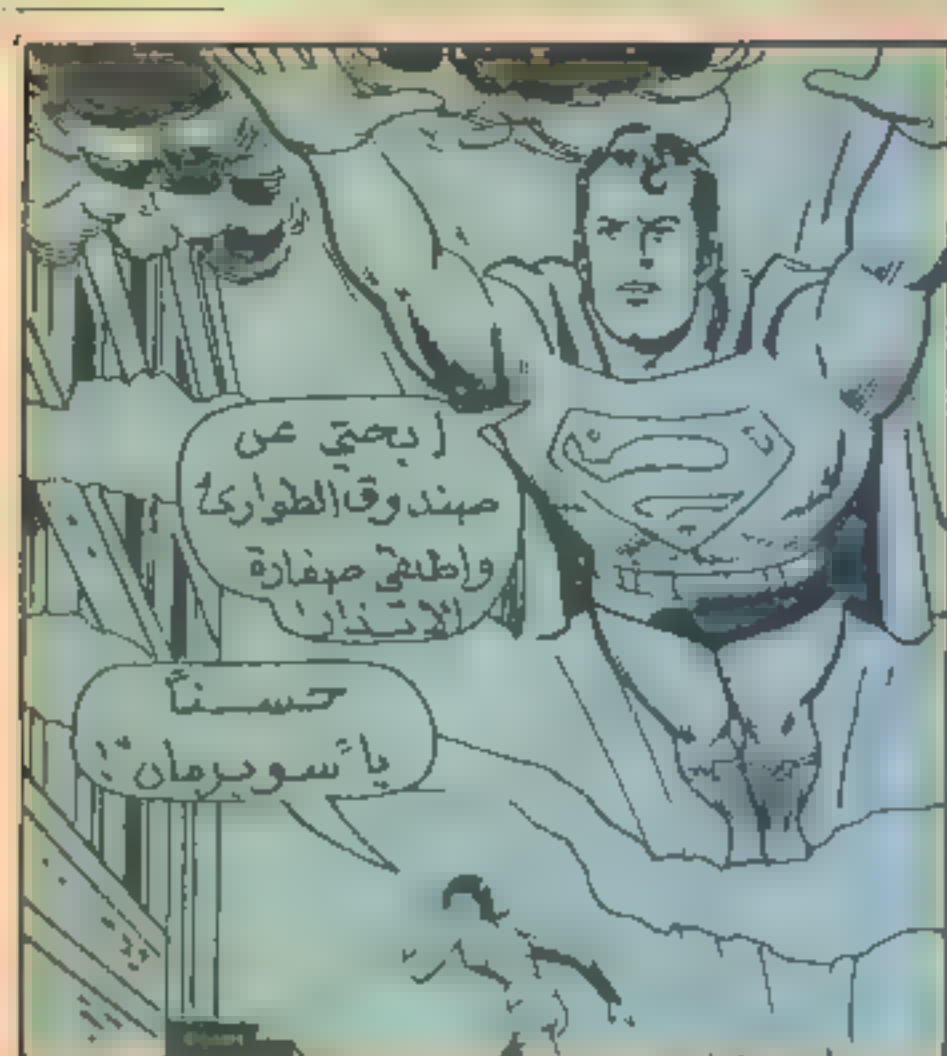
رحتي ثيبي  
وتركت رسالة  
لاستعانة



لا حظيتك أثناء  
دوري، هل أمت بخير  
يا "رندا"؟

وشكّ مروان  
أن يصطدم  
فيّ ولكنه  
اصطدم  
بناقذة عجز







دريه الحال برأ، سوبرمانه يرفع الحياه  
المسافرة بعيداً عنه رندا...



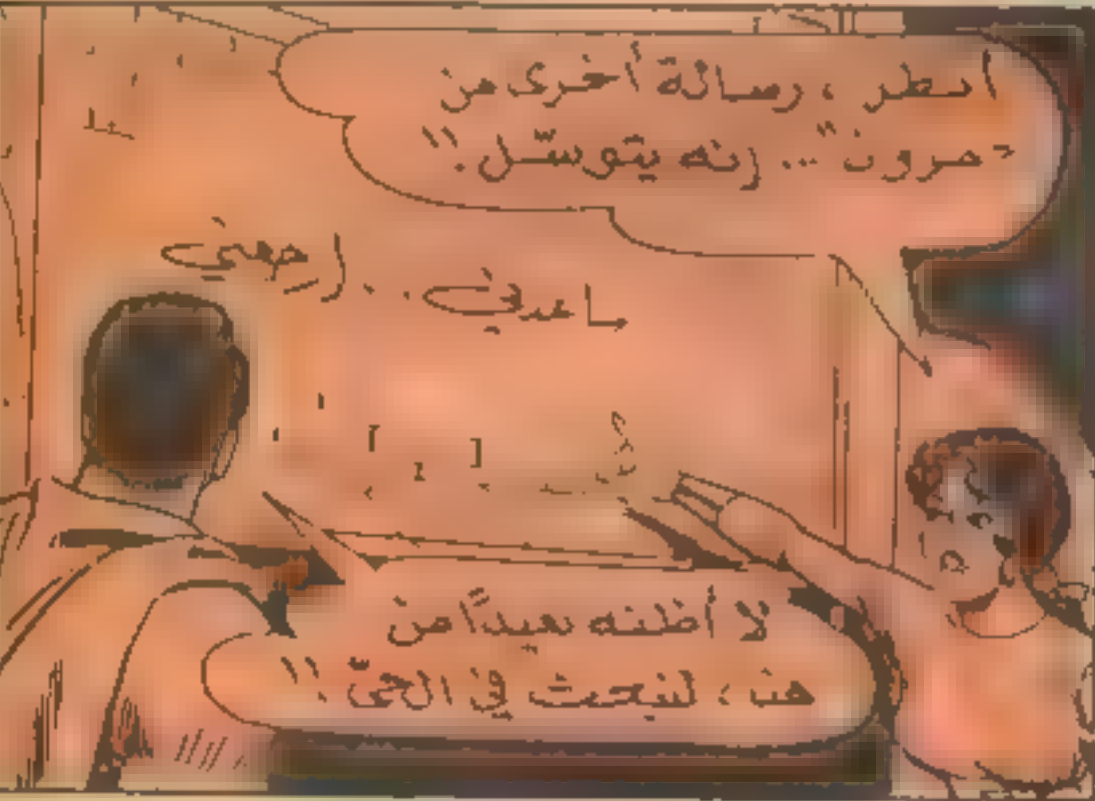
تم في مكانه مسرعة...

لا يعلم سوبرمان  
أنه العوبيتي..  
ها! ها! ها! ها!

تم...  
هل احترقت  
يدك يا سوبرمان؟  
كلا بالطبع، في الواقع أنا  
فقدت جزءاً من قواي  
ولكن بضع قوالب محترقة لن  
تؤثر في...



\* مدحمة حدث مؤمراً أن فقد "سوبرمان" حرراً  
من قواه الجبارة، وهكذا فهو الآن ليس كما كان في  
الماضي...



انظر، رسالة أخرى من  
"صرون"... إنه يتوسل!  
ما عديت... راجعتي  
لا أضلته بعيداً من  
هنا، لنبحث في الحق!!



لنبحث عنه  
صرون! المسكين!  
تري أين هو؟  
إنه في مكان قريب  
وسنستمر في  
البحث عنه!





لمنت عملية البحث إلى  
طرق "مور" المتعددة ...

إذ شيئاً استطع عينا  
من تلك السيارة  
يا "سوبرمان"!

هل هي إشارة  
ثم انعكاس ضوء القمر  
على مرّة سيارة؟



أيّ رسائل؟  
لم أترك رسائل!  
لكي تبحث بالفرار  
من "مروان" الآخر!



"سوبرمان" ... تحققت أمنيّة،  
لقد وجدتني!

إننا نبحت عنك  
منذ اللحظة التي  
قرأنا رسالتك  
الأولى على المرأة!

ثم اقتفينا أثر  
رسائلك الأخرى!



ما أسعدني  
بعودة مريضتي

مريضك؟  
أظنك تقصد  
مروان الثاني

إن هذا محطّ صديّ ...  
نا هو "مروان" الحقيقي!

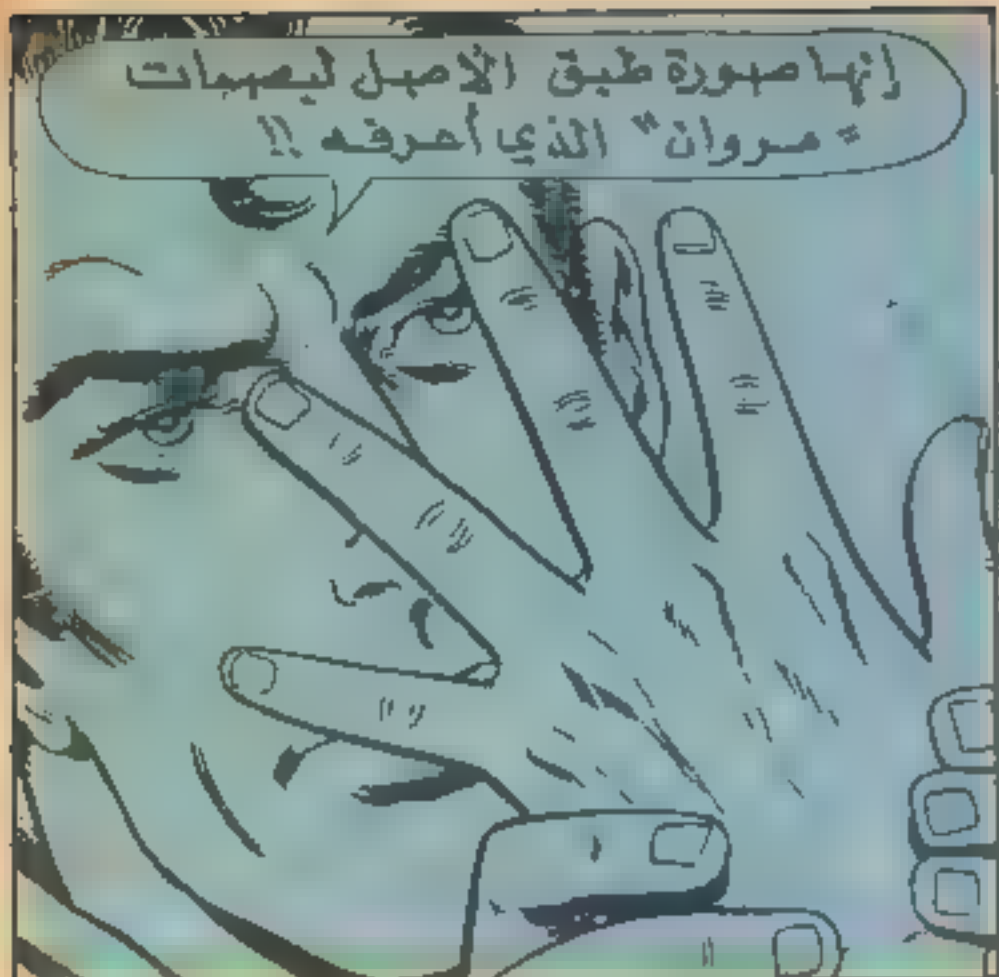


بعد لحظة  
نصل البيت

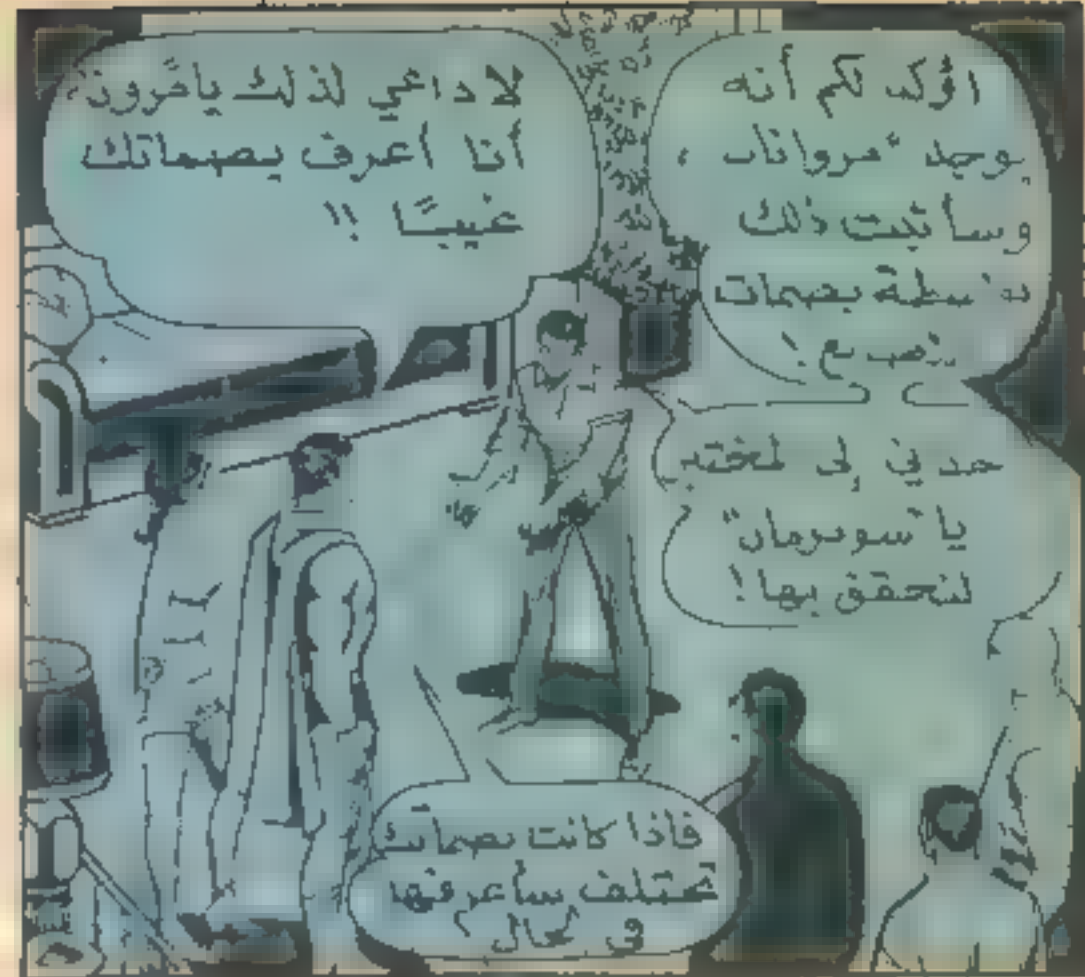
أنت مرهق يا سيّد مروان  
سوف نتعافى حالاً  
يعالجت طبيبك!

لم تفهمي بعد،  
أنا لست "مروان"  
لذي شكك عنه!





إنها صورة طبق الأصل لبصمات  
"مروان" الذي أعرفه !!



لأدعي ذلك يا صرور  
أنا أعرف بصماتك  
غيبًا !!

أؤكد لكم أنه  
يوجد "مروان"،  
وسأثبت ذلك  
بواسطة بصمات  
بصماتك !!

حدي في المختبر  
يا "سوبرمان"  
لنحقق بها !!

فإذا كانت بصماتك  
تختلف سأعرفها  
في الحال !!



أنا أعرف بشرتك، ولقد عددت  
المسام في كل قيراط مربع وقابلته ببشرة  
"مروان" الذي أعرفه - لا فرق بينهما !!

بالإضافة إلى ذلك، استمعت  
إلى صوتك أثناء كلامك، إنه  
الصوت ذاته برشته وطاقته !!

آه... مستحيل !!



مستحيل، فالبصمات تختلف !!

ألا يوجد  
خصوصيات غيرها ؟

نعم، مسام الوجه !!



لا شك في ذلك، إن رسائل الإستغاثة  
بإدارة حسنة !!

هل سيتعاقب السيد  
"مروان" أيها الطبيب ؟

سأعالجه في  
مستشفى الخاص !!





سيضع شركائي،  
الطبيب "بريل" وزميليه  
"مروان" في سجن جديد،  
حيث سيكون آمنًا هاهنا!

هه؟  
التلفون؟



أنا أعلم أين نسخة  
متقنة عن "مروان" الحقيقي، حتى  
"سوبرمان" لا يستطيع أن  
يثبت أنني محتمل...  
هههههه

بعد ذلك،  
صرخ المحال  
وهو يقرقه  
فرحًا...

خذ عت  
ذلك "الكريبتوني"  
وجعلته يقبض  
على سيجتي!  
ها! ها! ها! ها!



قفز المريض على سائق سيارة  
الإسعاف فقتل هويت وفز  
المريض!!



ها- ها- ماذا؟



تصور يا "سوبرمان" سيقا صحفيًا  
عن وجود "مروانين"؟ ولكن  
هذا مستحيل!

بالطبع،  
"مروان" مصاب  
بالتهك العصبي!

حاولت أنه تحز قانية يا "سوبرمان" وبإرنا  
"مروان" الحقيقي هو أدن هز طليقت،  
وسنعم فيما بعد أين انترح به الحال!

النهاية



فر "مروان" الحقيقي  
شافية، يجب أن  
أجده قبل أن يكتشف  
الحاكم الأسود أمري!



# جَوَابِيْز



## مسابقة هل تعرف العالم العربي؟

### الجائزة الأولى

بطاقة سفر ( بيروت - نيقوسيا - بيروت )  
على متن طيران الشرق الأوسط



### ٣ جوائز

اسبوع ضيافة ورحلات في لبنان اثناء شهر آب  
تقدمة مصلحة الشباب - المجلس الوطني لإنماء السياحة

### ٣ جوائز

العاب

تقدمة محلات تويلا ند - الحمراء

### ١٥ جائزة

صندوق علبة شيكلتس ( في كل صندوق ١٠٠ علبة صغيرة )  
تقدمة

### ٣ جوائز

مجلات لجمع الطوابيع  
تقدمة شركة بوارشي للتجارة - بيروت - الحمراء

### جائزة واحدة

مضربان للعب « بيلوتا »  
تقدمة محلات أولبيا سبورتس شارع جان دارك - رأس بيروت

### ١٠ جوائز

مجموعة سلسلة الكتب المصورة بالطوابيع  
تقدمة دار المطبوعات المصورة





## كتب التعارف

ابراهيم صفى الدين براني - ١٦ سنة - يهوى جمع الطوايع والمراسلة والسباحة - ليبيا - بنغازي - ص.ب ١٠٢٨ .

عبيد ابراهيم عبيد - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوايع والمراسلة - الخليج العربي - الشارقة - ص.ب ٥١ .  
 فرح يوسف مختار - تهوى جمع الطوايع والمراسلة - الخليج العربي - دبي - دبيرة - ص.ب ١٥٢٧ .  
 سريع حسن - ١٥ سنة - يهوى جمع الطوايع - المملكة العربية السعودية - جدة - ص.ب ٢١٦ .  
 باسم اسامة خلف - ١٢ سنة - يهوى جمع الصور والمناظر الطبيعية - الكويت - فحاحيل - ص.ب ٦٩ .  
 محمد المصطفى عدوس نديم - ١٢ سنة - يهوى جمع الطوايع والمجلات - السودان - الخرطوم - بحري .  
 عادل علي الشريف آدم - ١٢ سنة - يهوى المراسلة والرياضة والمطالعة - السودان - ام درمان - توكيل بريد ابي روف .

هاجي عبد الرحمن الهاجري - ١٢ سنة - يهوى جمع الطوايع والمراسلة - الخليج العربي - الشارقة - ص.ب ٥٥ .

عبد الرحمن السلیمان العبودي - ١٤ سنة - يهوى المطالعة والسباحة - السعودية - بريدة - مكتبة التقدم الثقافي .

هلال احمد ضاهر - ١١ سنة - يهوى الرسم - لبنان - صيدا - عين الحلوة - قرب مركز البريد الجديد .  
 مها عثمان السيد - ١٥ سنة - تهوى المراسلة والموسيقى والمطالعة - السودان - الخرطوم - مدرسة بنات الخرطوم الثانوية العامة .

مشعان عويضة العجمي - ١٦ سنة - يهوى جمع الطوايع والمراسلة - السعودية - المنطقة الشرقية - الاحساء - المبرز - اعدادية هجر .

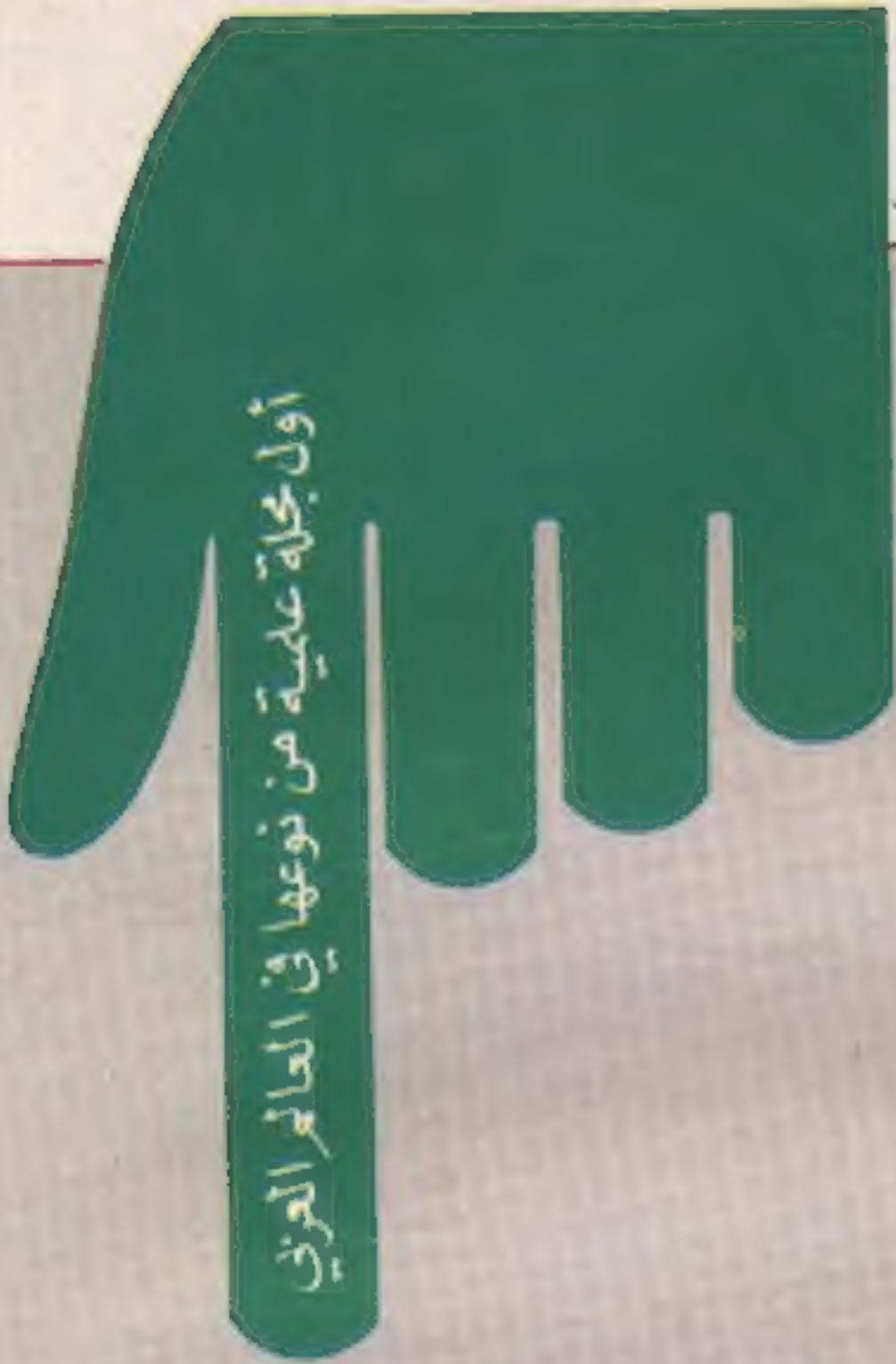
رندا علي ابراهيم - ١٤ سنة - تهوى جمع الطوايع والمراسلة - ليبيا - بنغازي - ص.ب ٨٣٦ .  
 نادر يونس المجدع - ١٤ سنة - يهوى المراسلة - الاردن - عمان - شارع الهاشمي - محلات ابو نادر للكهرباء .  
 محمد احمد محمد المدفع - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوايع والمراسلة والمناظر - الخليج العربي - الشارقة - ص.ب ٧٧ .

سليم حكمت خضر - ١٤ سنة - يهوى السباحة - لبنان - بيروت - ص.ب ٢٤٦٠ .  
 عطية محمد الفيتوري - ١٦ سنة - يهوى المراسلة - ليبيا - طرابلس - مدرسة سيدي المصري الاعدادية .  
 ناجي يوسف سعد - ١٥ سنة - يهوى جمع الطوايع والمطالعة - السودان - الخرطوم - ص.ب ٦٠٢ .  
 جيهان عبد الجواد احمد - ١٦ سنة - تهوى جمع الطوايع والمراسلة - ج.ع.م. - القاهرة - الشرايبة - ٢١ شارع جبرائيل صعب .

علي الصادق ابو رباح - ١٧ سنة - يهوى جمع الطوايع - ليبيا - طرابلس - جامع البدري - دكان عقيل .  
 رمضان علي - ١٦ سنة - يهوى المراسلة والمطالعة - ليبيا - طرابلس - مدرسة الهضبة الخضراء الاعدادية .  
 محمد رؤوف عادل سلام - ١٦ سنة - يهوى جمع الطوايع - ليبيا - طرابلس - ص.ب ٤٠٧٣ .  
 محمد عطية المزوغي - ١٨ سنة - يهوى المراسلة وجمع المناظر - ليبيا - طرابلس - مدرسة سيدي المصري الاعدادية .



في كل بيت



# دنيا العلم



● ضرورة  
● متعة  
● فائدة

تصدر أول كل شهر